



Bio Bouw Bulletin

In deze editie

- Bouwwerkzaamheden in volle gang
- Afgeschermd van het vakantiepark
- Onbezorgd op vakantie
- De bouw stap voor stap
- Interview Spoeltman Bouw: "Bij Bio werken we in vertrouwen."
- Interview Sherwin Zandwijken (ODRA): "Van regels naar ruimte"
- Interview Vakantiegasten: "Wij willen bij Bio blijven"

Editie 2
mei 2025

Bouwwerkzaamheden in volle gang

In februari 2025 is de bouw gestart van het eerste van de twee nieuwe paviljoens op het vakantiepark. Frans Wientjes, tot half juni directeur van het Bio Vakantieoord: "Prachtig om te zien dat na drie jaar voorbereidingen de binnenmuren van het eerste paviljoen nu al worden opgezet. De bouwwerkzaamheden verlopen volgens planning. De samenwerking met alle partijen is erg plezierig. Iedereen staat in een enthousiaste meewerkstand." Astrid Huitink, de nieuwe directeur-bestuurder per 1 april '25, vult aan: "We bouwen aan veel meer dan aan stenen muren. We bouwen aan ademruimte. Aan geluk."

Bio Vakantieoord kan in 2026 *nóg* meer gezinnen met een gehandicapt kind een fantastische vakantie bieden.

Astrid Huitink-Jacobs
en Frans Wientjes op de bouwplaats



Bouw afgeschermd van vakantiepark

Natuurlijk is het niet te voorkomen dat iedereen op het park, onze vakantiegasten in de eerste plaats, zal merken dat er gebouwd wordt. Directie, medewerkers, vrijwilligers en alle bouwers doen hun uiterste best om eventuele overlast voor vakantiegasten tot een minimum te beperken.

Eén van onze jonge vakantiegasten tuurt door het raampje van de kleurrijke afbakening: "Gaaf om de kraanwagens en shovels in actie te zien. Ik kan er naar blijven kijken!"



"Gaaf om de kraanwagens en shovels in actie te zien!"



"Wij bouwen hier aan een *nóg* mooier Bio Vakantieoord"

Onbezorgd op vakantie

Alles is er op gericht om het Bio Vakantieoord te verbeteren en om vanaf 2026 nóg meer mensen te kunnen laten genieten van een welverdiende vakantie. Zoals altijd heeft ons animatieteam in de vakantieperioden gezellige en avontuurlijke programma's voor vakantiegasten in petto.

Alle faciliteiten op het park, zoals de bioscoop, het zwembad, de manege, het BioBos, de kinderboerderij, de snoezelruimte, de gameroom blijven voor iedereen beschikbaar. Boek een ritje met de huifkar of huur één van onze speciale (rolstoel) fietsen voor een prachtige tocht in de omgeving.

Het bouwterrein is afgescheiden van het park en alle veiligheidsmaatregelen zijn genomen. Mocht u ergens last van ondervinden, dan vragen wij u beslist contact met ons op te nemen (zie achterzijde bulletin). Uw opmerkingen nemen wij ter harte en zullen u helpen met een oplossing.



Avontuurlijk, onbeperkt kamperen? Ook dat blijft mogelijk! Krijg een echte outdoor-ervaring met een verblijf in een van de zes safaritenten in het BioBos.

De bouw stap voor stap. Maak het mee!

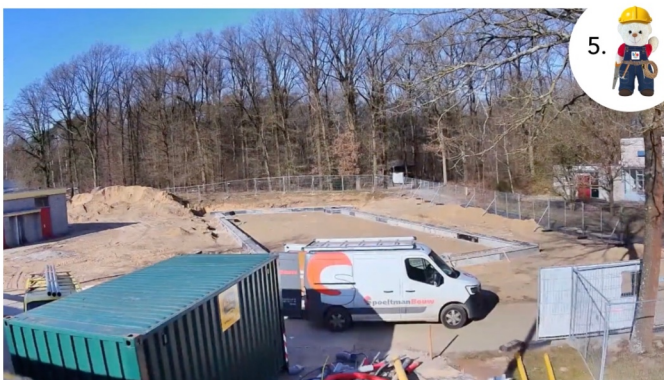


In november 2024 zijn de voorbereidingen voor de bouw van paviljoen 7 gestart. De kas en het klompenhuis die gesitueerd waren op de locatie waar de dit paviljoen gebouwd gaat worden, zijn verplaatst naar de ruimte achter het zwembad waar ze volledig tot hun recht komen.

Het bouwverkeer vindt plaats aan de achterzijde van het park zodat vakantiegasten hier nauwelijks last van zullen hebben. Voor leerlingen van Lichtenbeek, school voor speciaal onderwijs, die wekelijks komen zwemmen, is een veilig, rolstoeltoegankelijk pad aangelegd rondom de werkplaats.

De bouwwerkzaamheden stap voor stap tot en met eind april '25:

1. Start van de inrichting van de bouwplaats.
2. De bouwput wordt gegraven.
3. De ondergrondse bekabeling, riolering en water wordt aangelegd.
4. De ondergrondse infrastructuur is afgerond.
5. De funderingsbalken voor de buitenmuren zijn geplaatst.
6. Voorbereidingen voor het storten van het beton.
7. Storten van 90 kuub beton.
8. De maatvoering wordt opgezet voor de binnenmuren.
9. Levering van de pallets met passtukken voor de binnenmuren.
10. De pallets met passtukken worden op de juiste plek gezet.



"Bij Bio werken we in vertrouwen: dat is goud waard"

Op het Bio Vakantieoord zullen twee nieuwe paviljoens verrijzen tussen het zwembad en het BioBos. De bouwwerkzaamheden zijn in volle gang, maar het lijkt bijna alsof ze geruisloos plaatsvinden. Dat is mede te danken aan Spoeltman Bouw, een aannemersbedrijf met hart voor deze bijzondere plek. We spreken met directeur/eigenaar Ester Kuijer en meewerkend uitvoerder Bas Derksen over hun band met het vakantiepark, het project én het vak.

Arnhem, april 2025

Regionaal vakmanschap met een ziel

"Spoeltman Bouw werkt alleen in de regio," vertelt Ester Kuijer. "Arnhem, Nijmegen, Lingewaard, dat is ons gebied. We zijn met zo'n vijftien man, een hecht team. We doen alles: van een dakkapel tot complete nieuwbouw voor particulieren en instellingen. Altijd zoeken we naar projecten die bijzonder zijn. Die ons uitdagen. En die bij ons passen."

Dat het Bio Vakantieoord in dat plaatje past, is duidelijk. "Twaalf jaar geleden werden we benaderd voor een paar kleine klussen," blikt Ester terug. "Ik kende het vakantiepark nog helemaal niet. Maar toen ik hier voor het eerst kwam, ging er een wereld voor me open." Sindsdien is Spoeltman een vertrouwd gezicht op het terrein. "We hebben meegewerkt aan renovaties van het zwembad, de manege, de bioscoop. Soms bouwen we iets nieuws, soms leveren we alleen materialen zodat de technische dienst of vrijwilligers zelf aan de slag kunnen. Het contact is altijd goed, de sfeer is warm. Dat maakt het werk hier plezierig."

"Als je weggaat, zeggen ze dank je wel"

Ook Bas Derksen, al 23 jaar in dienst bij Spoeltman, voelt zich thuis op het Bio Vakantieoord. Als meewerkend uitvoerder combineert hij leidinggeven met timmeren. "Ik stuur de mensen op de bouwplaats aan, regel de planning, de materialen, maar ik werk ook gewoon mee. Zo hou je feeling met het project en met de mensen."

Bas kent het terrein goed: "Ik heb het zwembad gedaan, en al aan meerdere bungalows gewerkt. En nu dus de nieuwe paviljoens. Het fijne is: als je hier komt, zijn mensen blij dat je er bent. En als je weer weggaat, zeggen ze: 'Dank je wel.' Dat is lang niet overal zo."

Twee paviljoens voor 5 aangepaste vakantiewoningen

De huidige werkzaamheden draaien om de bouw van twee volledig aangepaste paviljoens met vakantiewoningen. In de stijl van architect J.J.P. Oud, maar dan in een modern jasje. "We bouwen niet letterlijk iets van Oud," legt Ester uit. "Maar we nemen elementen over die passen bij de stijl van het park: strakke lijnen, functionele vormen volgens het nieuwe ontwerp van Factor Architecten. Het is helemaal van nu, duurzaam en met eigentijdse materialen."

De bouw gebeurt in fases. "We zijn gestart met de fundering," vertelt Bas. "De leidingen, riool en alle installaties zitten al in het zand, want we 'bouwen op staal'. Vorige week is er 90 kuub beton gestort en nu kunnen de binnenwanden opgezet en gelijmd worden. De pallets met passtukken zijn vandaag geleverd. Alles is uitgedacht, elk wanddeel heeft een eigen code en tekening. Het is net een puzzel." Naast het bouwkundige werk speelt ook de logistiek een grote rol. "Tussen de pallets en materialen die nu op de bouwplaats staan, moeten we goed kunnen manoeuvreren. Dat vergt een goede planning en flexibiliteit. Daarnaast houden we natuurlijk rekening met de gasten op het vakantiepark. De bouwplaats is veilig omheind met kleurrijke doeken en er loopt een rolstoeltoegankelijk pad langs om vanaf het BioBos in het park te komen. Het bouwverkeer vindt plaats vanaf de achterzijde van het park. Met alle partijen proberen we de overlast tot een minimum te beperken."

"Als ik hier ben, zie ik hoe ouders en kinderen genieten van hun niet vanzelfsprekende vakantie. Dat maakt ons werk bij Bio extra waardevol."

- Ester Kuijer, directeur/eigenaar Spoeltman Bouw

Bas Derksen en Ester Kuijer op de bouwplaats waar de pallets met passtukken voor de binnenmuren zojuist zijn geplaatst.



Teamwork en vertrouwen

Goed overleg is iets waar Spoeltman in uitblinkt. “We werken altijd in kleine teams,” zegt Ester. “Op de bouwplaats zijn vaak maar twee mensen van ons aanwezig: een timmerman en een uitvoerder, meestal met een leerling erbij. Alle andere werkzaamheden besteden we uit aan wel twintig onderaannemers, zoals stukadoors, loodgieters en elektriciens. Wij houden de regie, van offerte tot oplevering – en daarna ook nog voor garantie en nazorg.” Bas is daarbij de spin in het web. “Ik stem alles af. Wanneer wie komt, wie waar moet zijn, dat er niemand elkaar in de weg loopt. Het vraagt veel communicatie en overzicht. Maar ik vind het prachtig werk. Werken is geen straf voor mij, het is een hobby.”

Het onderlinge vertrouwen tussen Spoeltman en Bio is groot. “Dat is niet vanzelfsprekend,” benadrukt Ester. “Frans Wientjes, de directeur, had het ook aan een ander kunnen gunnen. Maar we kennen elkaar inmiddels goed. We denken mee, geven advies, ook als dat betekent dat Bio het zelf kan oppakken met hun eigen mensen. Het gaat ons niet om zoveel mogelijk werk binnenhalen, maar om samen iets moois maken.”

Bouwen met een hart

Ester is zich bewust van de bijzondere doelgroep waarvoor ze bouwt. “Elke keer als ik hier kom, zie ik gezinnen die hier even kunnen ontspannen. Voor wie op vakantie gaan niet vanzelfsprekend is. Dat maakt dit werk extra waardevol. Ik heb mijn kinderen ook eens meegenomen, om te laten zien waarvoor ik het doe. Het is belangrijk dat ze beseffen hoe bijzonder het is dat we dit kunnen en mogen bouwen.” De harde kanten van het bouwvak zijn hier even op afstand. “De bouwwereld is hard en zakelijk. Er is altijd te weinig personeel, te weinig geld, en veel verantwoordelijkheid.

Je moet stevig in je schoenen staan. Maar hier op het Bio Vakantieoord voel ik dat allemaal veel minder. Hier werken we in vertrouwen. Dat is goud waard.”

Een vrouw aan het roer

Opvallend is dat Spoeltman Bouw geleid wordt door een vrouw. Ester nam het bedrijf twaalf jaar geleden over van haar vader. “Ik wilde eigenlijk architect worden, heb zelfs in Delft gestudeerd. Maar ik ontdekte dat ik het bouwproces veel interessanter vond dan het ontwerp. Het elke dag zien groeien van een gebouw, het samenwerken met mensen, dat trok me meer. En nu ben ik aannemer – een prachtvak.”

Toekomstbestendig bouwen

Terug naar de bouw. De werkzaamheden verlopen voorspoedig. “De verdiepingsvloeren worden binnenkort gelegd,” vertelt Bas. “En als alles goed gaat, staat het eerste paviljoen begin volgend jaar. Zodra het gebouw Baloe gesloopt kan worden, starten we met het tweede paviljoen.” Er wordt gebouwd voor de toekomst, met oog voor duurzaamheid en functionaliteit.

Met trots en plezier

Wat vooral blijkt uit het gesprek met Ester en Bas, is het plezier in hun werk. De trots om iets moois te mogen realiseren. En de oprechte betrokkenheid bij het Bio Vakantieoord. Ester: “En ik wil ook echt gezegd hebben: ik vind het ongelooflijk knap van Frans Wientjes (directeur van het Bio Vakantieoord) dat hij dit allemaal voor elkaar gekregen heeft. De financiering, de vergunningen, de samenwerking van alle partijen: petje af!” ●●●

"Van regels naar ruimte"

De stille kracht achter de nieuwbouw bij het Bio Vakantieoord

Iedere verbouwing begint met een idee – maar zonder vergunning geen enkele steen. Sherwin Zandwijken, teamleider bij de ODRA, begeleidt het Bio Vakantieoord door de wereld van regelgeving en procedures. Met een scherp oog voor detail, maar altijd met het grotere doel voor ogen: ruimte maken voor gezinnen die dat het hardst nodig hebben.

Arnhem, april 2025

Wanneer je Sherwin Zandwijken hoort praten over zijn werk als teamleider Advies en Toetsing Bouw bij de Omgevingsdienst Regio Arnhem (ODRA), hoor je geen ambtelijk jargon of afstandelijke procedures. Je hoort bevologenheid, scherpheid en een diepgewortelde wens om betekenisvol werk te doen. "Bij de overheid word je geen miljonair," zegt hij met een knipoog. "Maar als je het goed doet, slaap je wél heel lekker."

Sherwin begeleidt namens de Odra het vergunningsproces voor de bouw van twee nieuwe paviljoens bij het Bio Vakantieoord: vijf aangepaste vakantiewoningen midden in het groen. Een uitbreiding die hard nodig is om nog meer gezinnen met een zorgintensief kind een onbezorgde vakantie te bieden. "Een project waar ik me met liefde hard voor maak."

Eerste indruk: "Ik was meteen verkocht"

Toen Sherwin drie jaar geleden intern de vraag kreeg of iemand het vergunningsproces voor Bio wilde begeleiden, had hij eerlijk gezegd nog nooit van het Bio Vakantieoord gehoord. "Ik rijd er vaak langs, maar ik had geen idee wat het precies was. Een collega zei: ga eerst maar eens kijken voordat je ja zegt. Toen ik binnenkwam in het hoofdgebouw was ik meteen verkocht. Daarna liep ik door naar het zwembad en toevallig kwam er net een groep kinderen binnen. Ze werden met speciale brancards het zwembad ingebracht. Het was lachen, gieren, brullen – en het enthousiasme van de medewerkers spatte ervan af. Dat pakte me. Ik dacht: hier wil ik mijn steentje aan bijdragen." Wat volgde was een intensieve, maar warme samenwerking tussen Sherwin, zijn team bij de Odra, directeur Frans Wientjes van Bio en de betrokken architecten. "Frans is oplossingsgericht en betrokken. Dat maakt het proces echt een samenwerking, geen strijd. Ik hoef hem maar te bellen: 'Frans, dit ontbreekt nog.' Dan zegt hij: 'Komt goed.' En het komt goed."

Van "nee, tenzij" naar "ja, mits"

In Sherwins manier van werken klinkt zijn visie duidelijk door: overheid en initiatiefnemers moeten sámen werken aan goede plannen. "Regelgeving is complex, zeker in Nederland. Je moet als vergunningverlener niet alleen toetsen, maar ook begeleiden. Niet denken in wat níet mag, maar in wat wél kan."

Die houding is binnen zijn team al jaren vanzelfsprekend, maar sinds de invoering van de nieuwe Omgevingswet is het ook wettelijk verankerd. "De wet schrijft nu letterlijk voor dat de overheid een 'ja, mits'-houding moet hebben. Dat deden wij al sinds 2020. Je kijkt naar de behoefte achter de aanvraag. Bij Bio was die behoefte glashelder." Want achter elke aanvraag schuilt een verhaal, en dat ziet Sherwin als zijn taak: door de regels heen kijken naar wat mensen echt nodig hebben. "Wil iemand een dakkapel van vijf meter terwijl vier meter mag? Dan ga je niet meteen nee zeggen. Je zoekt mee naar de juiste oplossing. Bij projecten zoals bij Bio wil je voorkomen dat alles op het eind alsnog spaak loopt."

"Als vergunningverlener toets je niet alleen, je begeleidt. Niet denken in wat níet mag, maar in wat wél kan."

- Sherwin Zandwijken, Teammanager Advies en Toetsing Bouw bij ODRA



Sherwin Zandwijken: " "Als een project wordt opgeleverd en ik zie wat we samen hebben bereikt, dan ben ik trots. Soms duurt het jaren, maar als je dan het resultaat ziet: wauw!"

Procesbegeleiding 2.0

Waar vroeger een aanvraag voor bouwprojecten vaak zonder overleg 'over de schutting werd gegooid', is Sherwin's aanpak fundamenteel anders. "We beginnen juist vóór de aanvraag. Samen met de initiatiefnemer, de architect, de adviseurs en mijn team bespreken we: wat wil je precies, en waarom? We halen alle knelpunten zo vroeg mogelijk boven tafel."

Dat voorkomt veel frustratie en tijdverlies. "Vroeger moest je als aanvrager soms langs tien verschillende loketten bij de gemeente. Dan wilde Groen iets anders dan Mobiliteit, en de brandweer had weer een ander plan. Nu pakken we dat integraal aan. Wij zorgen intern dat alle disciplines op één lijn zitten en brengen één duidelijk advies uit."

Dat scheelt niet alleen tijd, maar ook hoofdbrekens. "De mensen bij Bio moeten zich kunnen richten op waar ze goed in zijn: zorg en ontspanning bieden aan gezinnen die dat hard nodig hebben. Als ik hen kan ontzorgen op het gebied van vergunningen, dan doe ik dat graag."

Bouwen met oog voor mens én natuur

De nieuwbouw op het Bio-terrein is technisch gezien geen ingewikkeld project. "Twee paviljoens, vijf vakantiewoningen – dat is heel gewoon bouwen," zegt Sherwin. "Maar de plek is bijzonder. Je zit aan de rand van het bos, moet rekening houden met bomen, archeologie en natuurlijk het feit dat het terrein deels rijksmonument is."

Gelukkig denkt ook de Rijksdienst tegenwoordig mee. "Vroeger mocht je aan een monument nauwelijks iets veranderen. Nu is er veel meer ruimte om bijvoorbeeld

duurzaam te verbouwen, zolang je respect houdt voor het gebouw. Ook monumenten moeten met hun tijd mee. Dat kan – mits je het zorgvuldig doet."

Een andere blik op mensen met een beperking

Wat Sherwin misschien wel het meeste raakte bij Bio, is hoe vanzelfsprekend daar wordt omgegaan met mensen met een beperking. "Ik woon zelf in Rijkerswoerd, en als daar iemand in een rolstoel door de supermarkt rijdt, zie je mensen vaak weggijken. Alsof ze hen liever niet willen zien." Bij Bio is dat totaal anders. "Daar zie je mensen met allerlei beperkingen – en alles draait om wat er wél kan. Iedereen wordt gezien, betrokken, uitgedaagd. Ik kwam bij het zwembad en zag alleen maar lol en energie. Dat was echt een eyeopener: zó kan het ook."

Een vak met impact

Sherwin werkt al sinds 1996 in de bouwkundige wereld, waarvan de laatste jaren bij de ODRA. Hij studeerde bouwkunde aan de Hogeschool van Amsterdam en werkte kort bij een architectenbureau. "Ik wilde vroeger architect worden, maar merkte tijdens mijn studie dat ik niet het creatieve tekentalent had van sommige medestudenten. Wat ik wél had, was ruimtelijk inzicht. Ik zag meteen of iets constructief klopte of niet."

Die combinatie van inzicht en oplossingsgerichtheid maakt hem tot een ideale procesbegeleider. "Ik breek geen regels, maar buig ze soms een beetje – als het maatschappelijk belang groot genoeg is en het eindresultaat veilig en verantwoord is." >>

"Ook bij Bio zie ik dat het draait om wat er wél kan. Iedereen wordt gezien, betrokken, uitgedaagd. Een eyeopener. Zó kan het ook."

Achter de schermen

Hoewel het werk van Sherwin en zijn team vaak onzichtbaar is voor het grote publiek, is het van groot belang. "Zonder vergunningen kun je in Nederland niets bouwen."

Architecten en aannemers krijgen vaak de aandacht bij de totstandkoming van een bouwwerk, maar de mensen die zorgen dat het kán, blijven meestal achter de schermen. "En terecht. We werken graag op de achtergrond, hoor."

Sherwin haalt veel voldoening uit zijn werk. "Als een project wordt opgeleverd en ik zie wat we samen hebben bereikt, dan ben ik trots. Soms duurt het jaren, maar als je dan het resultaat ziet: wauw!" Dat gold zeker voor de Rozet in Arnhem, een gebouw waarvoor Sherwin destijds het vergunningsproces voor deed. "Dat werd later gekozen tot het mooiste gebouw van Nederland. Als ik bezoek krijg uit het buitenland, neem ik ze er altijd even mee naar toe."

Rijnpark

Vanaf de negende tot en met de dertiende verdieping van het Stads kantoor Arnhem waar de ODRA kantoren heeft voor 270 werknemers, is heel Arnhem rondom te zien tot wel aan Nijmegen en Doesburg. Trots toont Sherwin het uitzicht op de John Frost Brug, de uiterwaarden van de Rijn en de Eusebius Kerk. Aan de andere zijde van het gebouw laat hij het bouwterrein zien waar het toekomstige Rijnpark gerealiseerd wordt. "Arnhem groeit snel. Alle industriële gebouwen worden hier afgebroken en maken binnenkort plaats voor 3500 woningen. Het is de eerste fase van een groots plan tussen nu en 2040. Bovendien komt een nieuw stadspark, een groene verbinding tussen de Veluwe en de Rijn. Het hele project is gericht op duurzaamheid, water en natuur - en gezond wonen en werken. Mooi om het straks ook gebouwd te zien worden vanaf deze plek. Ik heb een prachtbaan, er is veel moois op komst."



Sherwin Zandwijken

Vooruitkijken naar 2026

De oplevering van het eerste paviljoen op het Bio Vakantieoord staat gepland voor begin 2026. Het tweede paviljoen staat er eind van dat jaar, met een uitloop naar het eerste kwartaal van 2027. En Sherwin? Die is er zeker bij. "Voor het pensioen van Frans Wientjes kom ik sowieso nog een keer kijken. En ik weet nu al dat ik met zijn opvolger, Astrid Huitink, net zo prettig zal samenwerken. Want bij Bio zit het gewoon goed. *Keep up the good work*, zeg ik dan."

Tot slot

Wat Sherwin Zandwijken onderscheidt, is zijn vermogen om regels niet als obstakels te zien, maar als kaders waarbinnen je samen tot iets moois kunt komen. Met zijn scherpe oog voor detail, zijn maatschappelijke betrokkenheid en zijn aanstekelijk enthousiasme is hij een onmisbare schakel in het realiseren van de droom die Bio heet: een plek waar iedereen welkom is, en waar onmogelijkheden worden omgezet in kansen.

En dankzij mensen zoals Sherwin, die met hart en ziel meedenken, wordt er gebouwd aan veel meer dan stenen muren. Er wordt gebouwd aan herinneringen.

Aan ademruimte. Aan geluk. ●●●

Twee paviljoens erbij

Het Bio Vakantieoord is dé vakantieplek in Nederland voor mensen met een (complexe) beperking. Onze ruime en volledig aangepaste vakantiebungalows in acht paviljoens beschikken standaard over alle noodzakelijke hulpmiddelen. Een deel van de vakantiewoningen is geschakeld zodat ook groepen of grotere families bij ons kunnen verblijven.

Met de twee nieuw te bouwen paviljoens, komt het totale aantal op tien en is de symmetrie terug op het landgoed. Precies zoals het Bio Vakantieoord in de jaren vijftig ontworpen is door architect J.J.P. Oud. De nieuwe paviljoens worden gebouwd volgens zijn oorspronkelijke ontwerp. Uiteraard naar de bouwmaatstaven van deze tijd.

Vanaf het vooraanzicht van het park, de entree, zijn ze gesitueerd aan de rechter achterzijde. De twee nieuwe paviljoens zijn ingedeeld als vijf vakantiehuizen met één 8-persoons-accomodatie, twee 6-persoons-accomodaties en twee 4-persoonsaccomodaties.

Met deze uitbreiding heeft het park eind 2026, naast zes volledig aangepaste glampingtenten, 26 vakantie-bungalows.



"Samen maken we Bio buitengewoon!"

"Wij willen bij Bio blijven!"

Kyan (8), Kealynn (7) en Keaden (2) willen niet naar huis na hun superfijne vakantie.

Uitgelaten protesteren ze op de trampoline bij hun vakantiehuis. Voor het gezin van Amy en Benno nooit meer een ander vakantiepark dan het Bio Vakantieoord.

Amy: "Hier konden we onszelf zijn, overal met de rolstoel terecht en vooral even op adem komen." En dat was broodnodig.

Arnhem, april 2025

Vrolijk springen de kinderen in de zon. Blij, energieke kinderen zoals je ze in iedere speeltuin ziet. Toch zul je Kyan en Kealynn er nooit tegenkomen. Moeder Amy: "We zochten een vakantieplek waar vooral Kealynn zichzelf kan zijn, waar ze in haar rolstoel overal naar toe kan. Waar geen onbegrip is als ze spontaan bij iemand op schoot kruipt, iemand omhelst of een driftbui heeft. Kealynn heeft autisme, functioneert op de leeftijd van een tweejarige en heeft het Ehlers-Danlos Syndroom (EDS)." Een bindweefsel-aandoening waarbij een overrekbare huid, zeer mobiele gewrichten en kwetsbaarheid van de organen aan de orde is. "Voortdurend gaan haar gewrichten uit de kom. Je ziet haar nu springen en ze kán ook lopen, maar haar enkels, knieën en heupen schieten dan voortdurend uit de kom met veel pijn tot gevolg. Ook haar huid, tanden, blaas en darmen zijn aangedaan. Ze is incontinent. Schrijven, haar broek sluiten of veters strikken kan ze niet. Haar vingers schieten dan uit de kom." Amy kan zelf de gewrichten bij Kealynn weer in de juiste positie zetten.

Verbluft bij Bio

"Ooit zijn we een keer met het gezin naar een reguliere bioscoop gegaan", vertelt Amy. "Kealynn vond de klapstoelen er geweldig, zette er een bak popcorn op die natuurlijk werd afgevuurd. Nooit meer gingen we samen naar de film. Tot deze week. We waren helemaal *flabbergasted* dat we de hele bioscoop bij Bio voor onszelf hadden. De kinderen vonden het geweldig! Ook hebben we voor het eerst lange fietstochten met het gezin gemaakt. De Bio-rolstoel-fiets en de mountainbikes waren een uitkomst. Ook het zwembad was heerlijk hoewel het voor Kealynn toch te prikkelgevoelig was." Benno, haar bonusvader, genoot van de huifkartocht. "Kealynn kwam op mijn schoot liggen en ik voelde haar lijfje helemaal ontspannen." Amy: "Het hele activiteitenboekje van Bio spitten we door en álles hebben we gedaan. Super!"

Thuisonderwijs

Zowel Kyan als Kealynn gaan niet naar school. Amy, voormalig leerkracht basisonderwijs, geeft haar kinderen zelf les. Thuis.



Kyan, Kealynn en Keaden

"Kyan heeft ook autisme, is erg prikkelgevoelig en bovendien uitzonderlijk hoogbegaafd. Toen hij drie was kon hij al lezen en schrijven. Binnen twintig kilometer van ons huis in Ermelo is er geen school die hem wil aannemen. Ook voor Kealynn is thuisonderwijs te beste keuze. Iedere dag kunnen we ons aanpassen naar haar situatie op dat moment. Twee dagen in de week gaan ze naar de buitenschoolse opvang. Ik wil niet dat ze alleen maar thuis opgesloten zitten bij hun moeder. Kyan sport daarnaast nog vijf keer in de week. Sinds zeven maanden doet hij aan BMX-en en is uitgenodigd om dit jaar mee te doen aan de Nationale Kampioenschappen BMX. Erg knap van hem. Bij iedere wedstrijd is er natuurlijk een ander parcours. Hij mag een uur van tevoren inrijden om de baan te leren kennen."



Kealynn, Kyan, moeder Amy Arts,
Benno en Keaden op het Bio Vakantieoord

Genieten van de zon, van de rust en bijkomen

"Mam, weet je zeker dat je m'n knuffels hebt ingepakt?", vraagt Kyan. Mama is helemaal op orde en voelt ook de teleurstelling van het aanstaande vertrek. "Thuis hebben we geen rolstoelwoning. Het is vaak een hele klus om Kealynn naar de woonkamer boven te dragen en vervolgens weer een trap op naar haar slaapkamer. Het vakantiehuis hier, gelijkvloers, met twee ruime badkamers, heel brede gangen waar je een rolstoel of zelfs een bed kunt keren, was een verademing. Hoe aangepast ook, bij andere vakantieparken vind je dat echt niet." Amy vertelt dat ze al in het begin van de vakantie week een grote rust over zich voelde komen. Ze hoefde haar kinderen niet te corrigeren, niet bang te zijn dat ze wegliepen of dat anderen zich aan hen zouden ergeren. "Ik genoot gewoon van de zon, heel rustig op een terrasstoeltje."



Kealynn omhelst
Bio-beheerder Elisabeth

Na een hartverscheurende periode

Een vakantie, samen, was hard nodig. Het gezin wil geen andere vakantie meer dan een Bio-vakantie vertelt Amy. "Zó fijn is het hier. Zowel voor ons als voor onze drie kinderen." Kyan haakt daarop in en zegt dat mama vergeet te vertellen over zijn broertje Keave. "Keave is het tweelingbroertje van Keaden. Dertien dagen na zijn geboorte is hij overleden." Amy: "Op 11 december 2023 om veertien minuten over negen werd Keave niet meer wakker." Een groot drama voltrok zich. Kyan vertelt dat hij die ochtend eerst de brandweer zag komen, toen de politie, en direct daarna de marechaussee die de artsen van de traumahelikopter, die niet voor hun huis kon landen, naar binnen loodsten.

"Mama kon alleen nog maar huilen. We zagen hoe Keave gereanimeerd werd. Een agent nam ons toen apart en zei dat ons broertje overleden was. Later bleek aan het RS-virus. Een paar dagen later stopte Keaden ineens met ademen. Hij heeft tweeëntwintig dagen op een trilbedje in het ziekenhuis op sterven gelegen. Gelukkig werd hij beter. Ik heb vier therapieën moeten volgen om deze aangrijpende gebeurtenis een plek te kunnen geven. Het gaat nu beter met me. Drukte en veel prikkels kan ik nog steeds niet aan. Ook vanwege mijn autisme. Óf ik word heel boos, óf ik heb smurrie in mijn hoofd en kan dan niets meer."

Kyan en Kealynn liggen bovenop op hun kleine broertje Keaden die zichzelf Kiki noemt. Een vrolijk, sociaal en krachtig kereltje, kerngezond en niet gevoelig voor prikkels. "Oh, hij kan wel wat hebben, hoor", zeggen de oudsten. Benno, de biologische vader van Keaden, heeft de auto klaar staan voor vertrek. Kealynn vliegt Elisabeth, de Bio-beheerder, spontaan in de armen. De omhelzing wordt met een warme knuffel beantwoord. Bij Bio kan dat gewoon en genieten we er zelfs van. ●●●

Via dit periodieke Bio Bouw Bulletin houden wij u op de hoogte van de stadia van de bouw van de twee nieuwe paviljoens.

Heeft u vragen over de bouwwerkzaamheden bij Bio Vakantieoord?

Neem dan gerust contact op met Astrid Huitink-Jacobs (directeur)-bestuurder via 06-13195894.

Algemeen: info@biovakantieoord.nl
Reserveringen: reserveren@biovakantieoord.nl



biovakantieoord.nl